



Torsdags Bridge



Sanghæfte

"40 års Jubilæum"

Lørdag 17. Marts. 2018



Melodi: Den svingende, klingende ... (den fra jomfruburet)

Bag festsalens ♦ ved nat og dag
vi alle ♣ på for vor ♥-sag.

Vi ♠-er os ikke for jag og stress,
for hvad kan vel bringe os i 'Vort Es'?

Det herlige, særlige, pokkers besværlige, helt u-undværlige
kortspil: BRIDGE

Hvad er det, som trækker ved denne sport?

Motion gi'r det ikke at spille kort.

Hvad er det, som skaber afhængighed?

Kun de, som bedriver det, ved besked.

Charmerende, det er det, ret enerverende, brandiriterende
kort sagt: BRIDGE

Der sidder man så med sin lidenskab,
forplumrer det hele med videnskab,

fordøjer kun delvis de vise ord
fra kortspils-profeternes skrivebord.

Optællende, meldende, nedgangen smældende, makker udskældende.
DET ER, BRIDGE

Jeg frygter i bridge den aparte lyd,
når modparten dobler med skadefryd
og flænses og slubrer af mine stik
og "klæder mig af" på et øjeblik.
Adspredeligt, fredeligt, nervehelbredeligt, gentleman-redeligt
kortspil: BRIDGE

Hvem har mon ved bordet det bedste blik?
- den "blinde" naturligvis - klar logik !!
Den "blinde" ser meget i sin geschæft,
men må dog kun sidde og holde.....mund.
En vidende, lidende, tænder-sammen-bidende, hænderne vridende
makker i BRIDGE

Skønt bridgen er hyggeligt tidsfordriv,
så er den dog ikke det hele liv.
Vi skåler med makker og bær' ej nag
og slutter vort møde i festligt lag
med svingende, klingende, livsglædebringende, hjertebetvingende
WIENERVALS



Mel: Kys mig godnat

Til fest vi er kommet for klubben vi hylder
den er blevet ældre og runder de 40.
Har vokset sig stor, så jo ganske vi fylder
vort spillested - så vi er meget tilfreds.

Nyd du nu festen
du er jo gæsten
makker er næsten
i godt humør.

Festtaler lyder
glasset vi nyder
makker sig fryder

KYSHAM GODDAG!

2.

Vor klub blev jo startet af tolv brave kvinder
og efter 2 år kom så mændene med,
hvorfor de fik lov - det i tågen forsvinder,
men skidt, vi jo nyder at have dem med.

Her nu som dengang
synges en skøn sang
om op og nedgang
og makkers held.

Uden at skele
kan vi det hele
præmien vi dele

KYS OS GODNAT

3.

Når kaffen er skænket begynder vi spillet,
jeg starter med makker som stor optimist.
Min makker og jeg håber på i det stille
at banke de andre med snuhed og list.

Kortene vaskes
jeg overraskes
nu vil det flaskes
makker er "MAT"

"PAS" til det hele
uden at skele
sikkerhedssele?

KYS MIG GODNAT!

4.

Nå, næste gang går det lidt bedre med makker
med udgang i spar lægges kortene op,
seks trumfer på bordet - jeg smiler og takker,
nu må vi for pokker da redde den top!

Udspil i ruder
det giver knuder
alt går i kludder
med resultat:

To ned i zonen -
blikket fra "konen"
kender I tonen?

KYS MIG GODNAT

5.

Men af og til synes det hele at glide
jeg kniber med knægten og spiller mig hjem
kontrakten er reddet - nu gad jeg blot vide,
om andre i ruder har opnået fem?

Nu skal det høres
regnskabet føres
hvorved afsløres
som resultat:

Seks meldt og vundet
slemmen var fundet
selv har jeg "bundet"
KYS MIG GODNAT

6.

Og når det er slut - ja så ånder jeg lettet
med præmier til otte så vinder vi vel?
At præmien blev andres, det har i vel gættet
men middagen lindred' det svigtende held.

Når festen slutter
og hjem vi smutter
husk de blå "sutter"
de ska' jo af!!

Makker var herlig
er noget særligt
jeg tænker kærligt
KYSHAM GODNAT

Mel.: En svensk konstabel fra Sverrige

1. Nu vil jeg synge en vise
Som handler om ædel strid.
:II Om makkers tålmod og visdom
Men også om storsind og vid. II:
2. Vi spiller ofte og gerne
Kan ikke spille for tit
: II Vi øver systemer og håber
På lidt over gennemsnit. II:
3. Så hvorfor hænder det sjældent
At vi får en flaske vin?
:II Maske sku' jeg følge systemet
Og undgå at blive til grin? II:
4. Jeg mener jeg er ret strategisk
Og melder som rækken gør.
:II Hvornår mon de lærer at mekle
Som jeg altså synes de bor? II:

5. Alligevel prøver vi atter
I aften er jeg særlig kvik.
: II Hvordan er det så at de opstår,
De fældende understik? II:
6. Kan hænde, der ryger en finke
Af panden, når den bli'r varm.
:II Det bør der naturligvis ikke.
Jeg blev bare lige så harm. II:
7. Men så er det her, at hun siger,
Når man fatter, man er et kvaj.
:II " Pyt, da, du har fantasien,
Jeg kan li' at spille med dig"! II:
8. Så hurra for ens blide makker
Og bridgeklubben skylder man tak
:II Så her slutter visen forinden,
Det hele ender i snak. II